

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ МАГИСТРА КАСТРЕНА ОТ К.Э. ФОН БЭРА (ПРОЧИТАНА 8 МАРТА 1844 Г.)\*

М.В. Хартанович

*Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН,  
Санкт-Петербург*

*В публикации материалов рассматриваются начальные этапы истории и способы формирования краниологического собрания Императорской Академии наук в 40-х гг. XIX в. В качестве примера приведены музейные контакты директора Анатомического кабинета Академии наук Карла Бэра: впервые на русском языке опубликовано письмо К. Бэра этнографу М.А. Кастрену об организации раскопок древних курганных захоронений и отношение к этому населения Минусинского уезда.*

Ключевые слова: Императорская Академия наук, краниологическое собрание, экспедиции, инструкции, Кунсткамера, Матиас Александр Кастрен

Г. магистр Кастрен объедет для этнографических и лингвистических целей ту часть Российского государства, которая находится близко к кавказской области и для сравнительной антропологии (или для познания человеческих племен и их разветвлений) имеет огромное значение. В бассейне реки Енисея живет большое количество остатков (малых) народов, которое близко к вымиранию. Поэтому желательно срочно использовать этот повод, чтобы обогатить наши коллекции физической антропологии, которые еще, к сожалению, так скудны. Мы знаем по опыту, как сложно получить важнейший для сравнительной антропологии дезидерат – подлинные черепа разных народов. Более благоприятные обстоятельства для этой цели, чем те, в которых будет находиться г. Кастрен, мы можем никогда не найти. Чтобы выучить языки разных народов, он длительное время пробудет среди этих народов и познакомится с отдельными людьми. Значит, в отличие от путешественников, которые имеют другие цели и в большинстве случаев двигаются по основным дорогам и долгое время пребывают только в городах, он легче сможет двигаться от туземных захоронений и отыскать их (череп).

К тому же, в Енисейской губернии есть еще люди, которые погребают своих усопших над землей: они или просто укрывают их хворостом, или, что сейчас чаще происходит, укладывают их вместе в простой гроб, отчего трупы обнаружить легче, чем обычно. К этому еще нужно добавить, что

многие эти малые народы (букв. – остатки народов) не признают христианскую церковь, значит, останки костей также не защищены освященной землей. У тех племен, которые хоронят своих усопших над землей, кажется, даже убеждение народов не против разграбления копателей, потому что после истлевания гробов кости становятся добычей хищников.

Поэтому я прошу о том, чтобы Академия обратилась с просьбой к г. магистру Кастрену, чтобы использовать каждую возможность для получения черепов разных народов. Что он проверяет по возможности подлинность, можно предполагать из его обстоятельности. При этом я не хочу скрывать, что были бы еще желательными целые скелеты из каждого основного племени. Расходы понесет Академия, и сначала я предлагаю фонд физиологического учреждения. Самому г. магистру Кастрену эти документы физического свойства для его исследований впредь будут очень важны.

Я не могу скрыть своего сожаления о том, что г. Кастрен не отправился в путешествие отсюда. Ему было бы просто изучить здесь гипсовую фор-

\* На этот документ (Приложение 1) ссылается М.В. Хартанович в своей предыдущей статье «Организация собрания краниологических коллекций в Императорской Академии наук в 1840-х гг.», опубликованной в журнале «Вестник Московского университета. Серия XXIII. Антропология, 2017. № 1. С. 115–122.

мовку лица, как изучил А. Регули. Но, может быть, г. магистр Кастрен встретится с этим путешественником, тогда у него была бы возможность наверстать упущенное. Гипс можно ему прислать, если у него не будет в Красноярске.

Одежды, домашняя утварь и другие принадлежности народа, которые он посетит, конечно, также подойдут нашей коллекции (рис. 1, 2). Кажется не лишним путешественнику обратить внимание на то, что собственный фонд этнографического собрания дает ему возможность не только без издержек приобрести такие предметы, но также приумножить его ограниченные командировочные средства.

Я не хочу упустить случая и сообщить конференции, что я попросил г. Регули отправить для Академических коллекций предметы одежды и другие принадлежности, особенно гипсовые головы и лица и, возможно, черепа посещаемых им народов. Что Академия вследствие этого возместила бы получившиеся расходы, я полагал, это можно предполагать без предшествующего запроса.

Бэр

Выпущено 20 мая 1844 г.

Перевод с немецкого А. Смирновой

### Источник

Bulletin de la Classe physico-mathematique de l'Academie Imperiale des science de St. Petersbourg. St. Petersbourg. Leipzig, 1845. Vol. 3—4. P. 79—80.

Контактная информация:

Хартанович Мария Валерьевна: e-mail: marhar@kunstkamera.ru.

## ADDITIONAL INSTRUCTION FOR MAGISTER CASTREN BY K.E. VON BAER (WRITTEN ON MARCH 8TH, 1844)

M.V. Hartanovich

*Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera), RAS, Saint Petersburg*

*The document shows initial stages of history and methods of craniological collection building in the Imperial Academy of Sciences in 1840s. Museum contacts of Karl Baer, the Director of the Academy's of Science Anatomical Cabinet, are given as an example: for the first time Baer's instruction for ethnographer and linguist M.A. Castren is published in Russian. It is focused on organization of archeological excavations, collection of craniological and ethnographic materials in Minusinsk District.*

**Keywords:** *Imperial Academy of Sciences, craniological collection expeditions, instructions, Kunstkamera, Matias Aleksandr Castren*



Рис. 1. Фигурка медведя. Енисейская губ., верховья р.Енисей. Бронза. Из археологических находок М.А. Кастрена. МАЭ № 27–32



Рис. 2. Головной убор шамана. Енисейская губ., с. Инбатское. Кеты. Латунь, ровдуга. Из этнографических сборов М.А. Кастрена. МАЭ № 27–25